Bloquinho TV apresenta
bloch infanto juvenil
OS TRAPALHÕES
Ano IV – N.º 26 – Cr$ 15,00
Neste Número:
AS SUPERAVENTURAS DO MISTERIOSO FRANTRASMA!
TRAPALHÕES
Via aérea: Amazonas, Acre, Rondônia e Roraima: Cr$ 18,00 — Portugal: Esc 25$00
e ainda: Sensacionais JOGUINHOS COLORIDOS!
ZECAGIBIS

O brinquedo esportivo de maior sucesso no mundo, agora no Brasil.
Um divertimento para as crianças e um excelente exercício para os adultos.
UM BRINQUEDO Flick
Upa-Loop
PRODUZIDO POR Hering S.A.
Brinquedos e Instrumentos Musicais
Largo Coronel Federsen, S/N - CP 115 - Fone: (0473) 23-0111 - PABX
Telex: (0473) 145 AHER BR - End. Telegr.: "Gaita"
C.G.C.M.F. nº 82647942/0001-20 - Inscr. Est. 250098300
89100 - Blumenau - Sta. Catarina - Indústria Brasileira - made in Brazil

Gibis dos Trapalhões

ZECAGIBIS

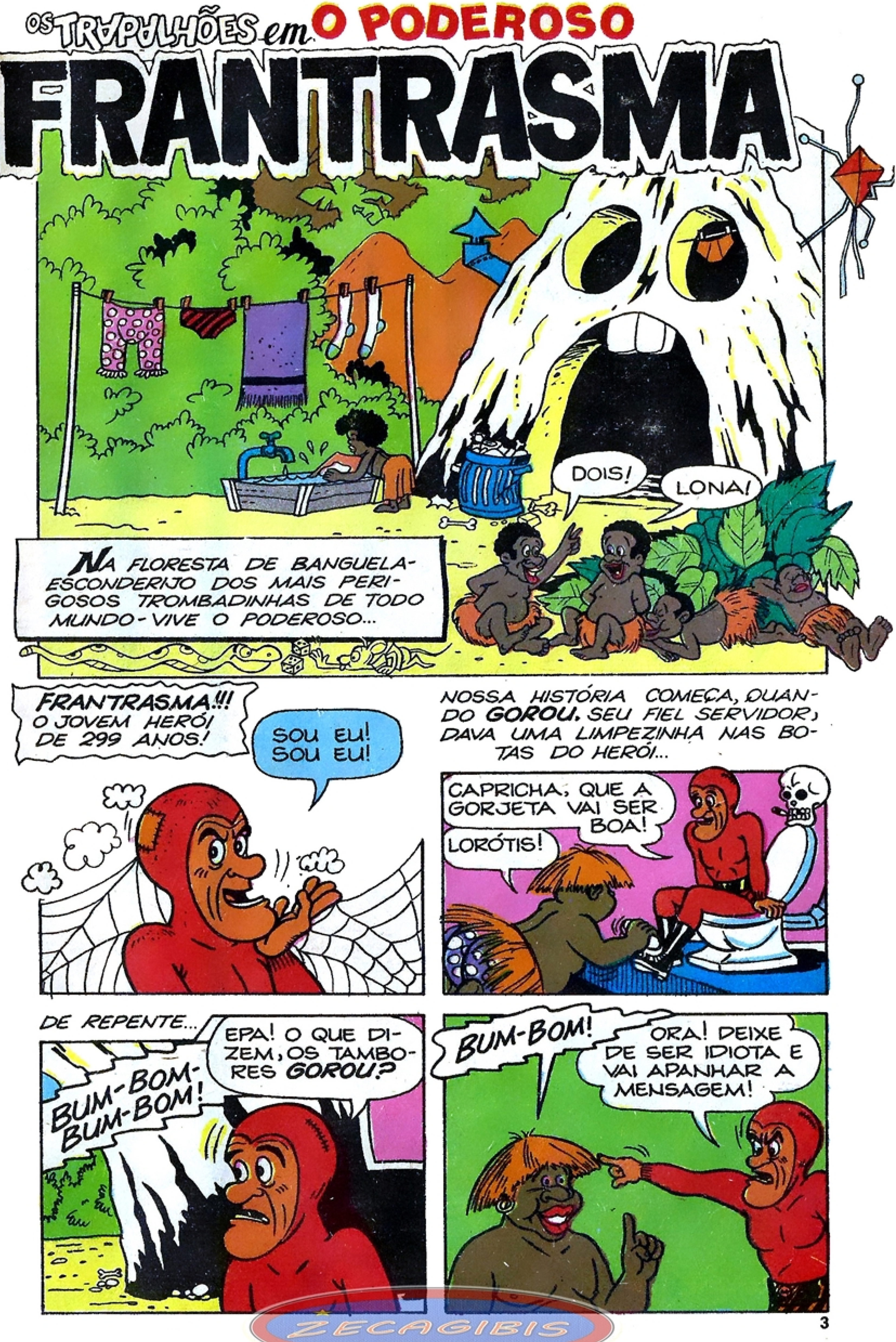
ATENÇÃO:

Gibi digitalizado gratuito para uso pessoal.

Venda proibida.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com



OS TRAPALHÕES em O PODEROSO FRANTRASMA
DOIS!
LONA!
NA FLORESTA DE BANGUELA- ESCONDERIJO DOS MAIS PERIGOSOS TROMBADINHAS DE TODO MUNDO- VIVE O PODEROSO...
FRANTRASMA!!! O JOVEM HERÓI DE 299 ANOS!
SOU EU! SOU EU!
NOSSA HISTÓRIA COMEÇA, QUANDO GOROU, SEU FIEL SERVIDOR, DAVA UMA LIMPEZINHA NAS BOTAS DO HERÓI...
CAPRICHA, QUE A GORJETA VAI SER BOA!
LORÓTIS!
DE REPENTE...
EPA! O QUE DIZEM, OS TAMBORES GOROU?
BUM-BOM- BUM-BOM!
BUM-BOM!
ORA! DEIXE DE SER IDIOTA E VAI APANHAR A MENSAGEM!

ZECAGIBIS

PRONTIS, FRANTRASMIS! NÃO PRECISIS FICAR NERVOSIS!
VAI VER É ALGUÉM QUERENDO USAR MEU RETRATO NA CAMISETA!
TELEX (VIA MACACO)
FRANTRASMA! SEQUESTRAMO SUA MUIÉ ADRIANA E QUEREMOS SEU TESOURO EM TROCA!
ASSINADO:
O SEQUESTRADOR. (HI, HI, HI!)
MEU TESOURO? TÁ MALUCO!
NINGUÉM JAMAIS TIROU UM "TASCO" DO TESOURO DA DINASTIA FRANTRÁSMICA!
MAS A ADRIANIS?
CARNE SECA
JERIMUM
JABÁ
EU MESMO IREI SALVÁ-LA, GOROU! PROMETO PELA TUA VIDA!
M-MINHA VIDIS?
ISSO MESMO! E COM AJUDA DOS MEUS FIÉIS AMIGOS...
ELÓI E CHUPETA!
ASSIM....
TOME CONTA DE TUDO, VIU? E NÃO SE ESQUEÇA DE LIGAR O ALARME CONTRA LADRÕES!
DEIXIS COMIGUIS, FRANTRASMIS!
ZECAGIBIS

ENTÃO, RÁPIDO COMO UMA BALA, O FRANTRASMA VAI À LUTA...
VAMO, ELÓI, VAMO!
TOC! TOC!
NADA O DETÉM...
ISSO É QUE DÁ CONTRATAR FIGURANTE!
MUITO BEM, ELÓI. FIM DA LINHA PRA VOCÊ! DAQUI POR DIANTE, VOU EU E O CHUPETA!
DC
UMA PASSAGEM PRO RIO, PLIS!
PRIMEIRA, SEGUNDA, TERCEIRA OU OITAVA CLASSE?
BEM... ER... DEIXE VER...
LINHAS AÉREAS CAI-CAI
GENI I
TÁ RECLAMANDO O QUÊ, CHUPETA? POR 200 MANGOS, O QUE É QUE VOCÊ QUERIA? O CONCORDA?
PROIBIDO ATIRAR PEDRAS

ZECASIBIS

QUARENTA HORAS DEPOIS...
QUE BELEZA DE CIDADE! OLHE SÓ QUE PRAIÃO!
É! MAS NÃO PODEMOS PERDER TEMPO!
TOME! CHEIRE O LENCINHO DA ADRIANA!
CHIF! CHIF!
O CHUPETA NUNCA SE DEU BEM COM EXTRATO DE GAMBÁ!
BLAM!
POUCO DEPOIS...
MAIS RÁPIDO! MAIS RÁPIDO!
EU TRABALHO E ELE LEVA A FAMA!
CHIF! CHIF!
ACABAREI COM ELES! TRUCIDAREI QUEM TOCAR EM ADRIANA!
CHIF! CHIF!
MUITO BEM, AMIZADE! ISSO É UM EMPRÉSTIMO! VÁ PASSANDO TUDINHO!
EI! NÃO ATIRE!
AQUI ESTÁ, AMIGO!
ORA! EU ASSALTEI UMA BONECA!

ZECAGIBIS

QUÁ! QUÁ! QUÁ! UMA BONECA FANTASIADA!
BONECA? EU?!
A MAMÃE DISSE QUE EU SOU É HOMI!
POU!
E, MAIS UMA VEZ, A FAMOSA MARCA DA FERRADURA ENTRAVA EM AÇÃO...
UM HERÓI DE 299 ANOS, CHAMADO DE BONECA!
É... BONECA NÃO PEGA BEM... DONDOCA SERIA MELHOR!
ENQUANTO ISSO, NUM BARRACO QUALQUER...
COMO É, CHEFE? ACABO LOGO COM ELA?
NÃO, ALFREDÃO! PRIMEIRO QUERO PEGAR O FRANTRASMA!
ELE VAI FAZER PICADINHO DE VOCÊS... SEUS MONSTROS!
AAIIII! QUE MEDO DO MASCARADO SELVAGEM!
VALENTONA!
DEIXA EU FECHAR A BOCA DA JARARACA, CHEFE!

ZECAGIBIS

EI, CHEFE! ESTAMOS NO CARNAVAL?
NÃO! POR QUÊ?!
ENTÃO ACHO QUE O TAL DE *FRANTRASMA* VEM VINDO AÍ!
TRAZ ALGUM TESOURO?
NÃO!
ENTÃO, FOGO NELE!
TE CUIDA, CHUPETA! DESCOBRIMOS OS BANDIDOS!
RA-TA-TA-TA!
ZING
ZING
ZING
ZING
ZING
NUM AGÜENTO MAIS ESSA BRINCADEIRA DE BANDIDO E MOCINHO AQUI NO MORRO!
DESCOBRIMOS OS BANDIDOS, OU ELES NOS DESCOBRIRAM?
ELE SUMIU, CHEFE! COMO É QUE PODE?
CUIDADO, AGORA! A LENDA DIZ QUE ELE APARECE ONDE MENOS SE ESPERA!
ENTÃO...
EI, O QUE É ISSO?
SEI LÁ! O QUE VOCÊ ACHA?
ACHO QUE É UMA BOMBA!
ABRE LOGO!
A NEGA TÁ CURIOSA!
FRANTRASMA!!
QUEM VOCÊS ESTAVAM ESPERANDO? O AIATOLÁ?

ZECAGIBIS

E O FRANTRASMA ATACA VIOLENTAMENTE...
CATAPIMBA!
TOMA!
PODE PARAR, FRANTRASMA, OU EU PASSO FOGO NELA!
PRONTINHO, AGORA VOU CUIDAR DA MOCI-NHA!
NÃO TOQUE NELA!
BEM QUE A MAMÃE ME DISSE PRA
NÃO CASAR COM HE-RÓI DE QUADRINHOS!
AGORA VOU CUI-DAR DA JARA-RACA!
MAS AINDA RESTA O CHU-PETA LÁ FORA!
VAMOS, REPOLHO DE FIM DE FEIRA!
NUNCA FUI TÃO HUMILHADA AS-SIM NA MINHA VIDA!
CUMÉ? TOPAS UM CINEMINHA?

ZECAGIBIS

TÁ VENDO A DENTUÇA ALI? É A MULHER DO MEU DONO...
HUM... QUE BOFE!
MULHER DO MEU DONO? EI, ONDE ESTÁ ELE?
CHUPETA, SEU PULGUENTO! ISSO LÁ SÃO HORAS DE NAMORAR?
GULP!
DESAMARRE LOGO, VAMOS!
ESTRAGA-PRAZER!
VAMOS, CHUPETA! ELES NÃO DEVEM ESTAR LONGE...
SOLTE-ME, SEU BRUTO, SENÃO EU GRITO!
MAS TU TEM UM BAFO DE ONÇA, HEIN, BAIXINHA?
PARE, CHUPETA! ELES ESTÃO ATRÁS DESSE MURO!
MUITO BEM! SOLTE A MINHA MULHER!
SUA O QUÊ?!

ZECAGIBIS

POU!
TIBBUM!
CRÁS!
AGORA ELE VAI MOSTRAR TODA A SUA FORÇA!
QUÊ?!
ESSE NEGÓCIO DE BONECA JÁ TÁ PEGANDO MAL!
EM BRIGA DE MARIDO E MULHER, BONECA NENHUMA METE A COLHER!
ALFREDINHO ESTEVE AQUI! HI, HI, HI!
ENQUANTO ISSO...
MUITO BEM, CAPIVARA, MORDE A CORDA!
OH! E O FRANTRASMA QUE NÃO VEM?!
AGORA PODE GRITAR ENQUANTO EU CAIO FORA!
QUEM VAI CAIR FORA? AXILAS À MOSTRA, VAMOS!
FRANTRASMA! COMO VOCÊ ME DESCOBRIU?
OH! MINHA DENTADURA VAI ESCAPAR!

ZECAGIBIS

FÁCIL! FOI SÓ SEGUIR O RASTRO DO DESODORANTE DA ADRIANA!
ESPERTINHO, HEIN? MAS NÃO ESTOU VENCIDO!
ADEUS, PALHAÇO!
FELIZ ATERRISAGEM!
EU E CHUPETA JÁ ESPERÁVAMOS POR ISSO!
OH, NÃO!
É ISSO AÍ, CHUPETA!
SOCORRO! MINHA DENTADURA SAIU!
ASSIM, MAIS RÁPIDO QUE UMA MINHOCA, FRANTRASMA SALVA SUA AMADA...
AQUI ESTOU, SEU HERÓI!
OH! AINDA BEM! PAGUEI UMA NOTA POR ESSA PERUCA!

ZECAGIBIS

OH! FRANTRASMINHA QUERIDO!
ORA, MINHA FLOR DE ABROBRA! O QUE O FRANTRASMA NÃO FAZ POR OCÊ?
E DEPOIS? O QUE ACONTECEUZIS?
AH, NÃO! JÁ TÔ CHEIO DE CONTAR HISTÓRIAS!
TERMINA SÓ ESSA, DIDI!
MUITO BEM! O QUE VOCÊS ACHAM QUE ACONTECEU?
OS DOIS POMBINHOS VOLTAM PRA FLORESTIS E VIVERAM FELIZES PRA SEMPRIS...
NADA DISSO! FRANTRASMA GOSTOU TANTO DO RIO, QUE TEVE UMA IDÉIA...
JÁ SEI! FOI TRABALHAR NA POLÍCIA!
NÃO! VIROU PORTA BANDEIRA DE ESCOLA DE SAMBA!
Olê-olá! o Frantrasma tá botando pra quebrá!
AI, QUE GLÓRIA!
BLOCO DOS ENXUTOS
O tico-tico lá... o tico-tico cá...
OH! A CIDADE GRANDE CORROMPEU MEU HERÓI...
fim

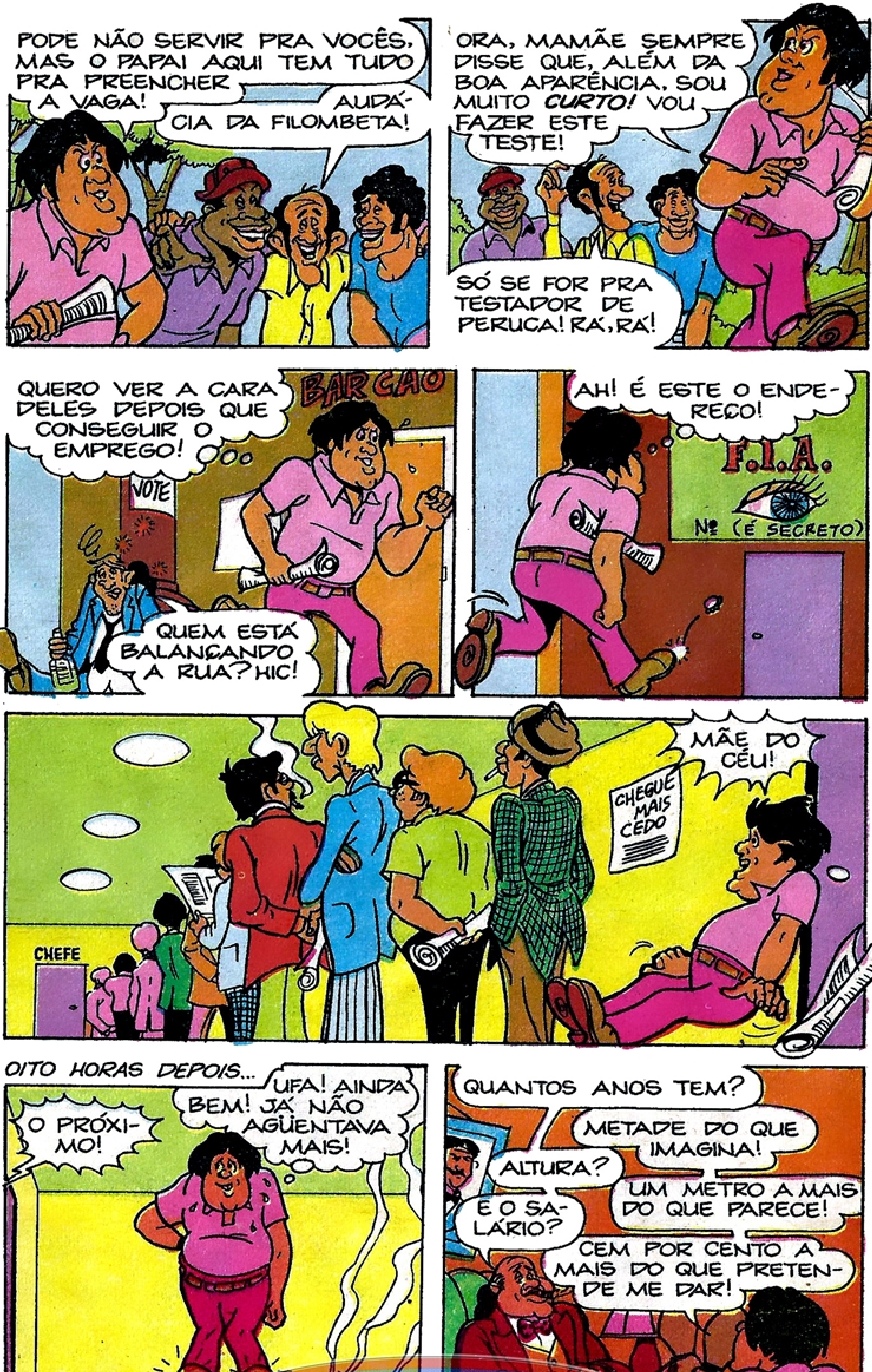
ZECAGIBIS

ZACARIAS
COMO A VIDA ESTÁ CARA!
CARÍSSIMA! RI, RI, RI!
TUDO CUSTA UM ABSURDO!
TEM RAZÃO! RI, RI!
AS COISAS ESTÃO TÃO CARAS QUE NINGUÉM COMPRA NADA!
NÃO COMPRA, NÃO! RI, RI!
EU QUERO SETENTA GRAMAS DAQUELA CARNE, MOÇO!
ORA, LEVA UM QUILO, FREGUESA!
ORA, SÓ SE O SENHOR ACEITAR UMA NOTA PROMISSÓRIA PRA NOVENTA DIAS!
É, A VIDA ESTÁ DIFÍCIL MESMO! ME DÁ UM SACO DE FEIJÃO!
O SENHOR RECLAMA, MAS ESTÁ LEVANDO UM *SACO* DE FEIJÃO!
MAS OLHA SÓ O TAMANHO DO SACO QUE EU TROUXE! RI, RI, RI!
Fim

ZECAGIBIS

OS TRAPALHÕES EM O AGENTE 007 1/2
TUDO COMEÇOU QUANDO OS TRAPALHÕES, COM DEZ ALUGUÉIS VENCIDOS, RESOLVERAM PROCURAR UM EMPREGO...
GARÇONETE, COSTUREIRA, FEIJOADEIRA... PUXA! SÓ TEM EMPREGO PRA MULHER NESSE JORNAL!
E FALAM QUE A GENTE É QUE NÃO QUER TRABALHAR...
DIARIO SEM
DIARIO MENSAL
Estava à toa na vida, a polícia chegou. vá trabalhar, vagabundo, que o feijão acabou...
IH! O MEU MARIDO!
TEM UM PROVÉRBIO CEARENSE QUE DIZ..."O HOMEM SEM EMPREGO É ACIMA DE TUDO..."
VAMOS, CONTINUE...
FALIS O RESTIS DO PROVÉRBIO...
"...UM HOMEM DESEMPREGADO!"
BAH! CALE A BOCA, PIADISTA DE FUNERAL!
AAI! CADÊ O ESPÍRITO ESPORTIVO DE VOCÊS?
VEJAM AQUI!
"PRECISA-SE DE HOMEM CULTO, DE BOA APARÊNCIA E, ACIMA DE TUDO, VALENTE! PAGA-SE BEM!"
E ISSO É EMPREGO PRA GENTE?
DIARIO SEMANAL

ZECAGIBIS


PODE NÃO SERVIR PRA VOCÊS, MAS O PAPAI AQUI TEM TUDO PRA PREENCHER A VAGA!
AUDÁCIA DA FILOMBETA!
ORA, MAMÃE SEMPRE DISSE QUE, ALÉM DA BOA APARÊNCIA, SOU MUITO *CURTO!* VOU FAZER ESTE TESTE!
SÓ SE FOR PRA TESTADOR DE PERUCA! RÁ, RÁ!
QUERO VER A CARA DELES DEPOIS QUE CONSEGUIR O EMPREGO!
BAR CÃO
VOTE
QUEM ESTÁ BALANÇANDO A RUA? HIC!
AH! É ESTE O ENDEREÇO!
F.I.A.
Nº (É SECRETO)
MÃE DO CÉU!
CHEGUE MAIS CEDO
CHEFE
OITO HORAS DEPOIS...
O PRÓXIMO!
UFA! AINDA BEM! JÁ NÃO AGÜENTAVA MAIS!
QUANTOS ANOS TEM?
METADE DO QUE IMAGINA!
ALTURA?
UM METRO A MAIS DO QUE PARECE!
E O SALÁRIO?
CEM POR CENTO A MAIS DO QUE PRETENDE ME DAR!

ZECAGIBIS

O QUE ACHA, JAMES?
ELE PARECE SER O IDEAL, CHEFE! O ÚNICO COM CARA DE TROUXA QUE APARECEU!
ESTÁ CONTRATADO, RAPAZ!
OBRIGADO! MAS O QUE VOU... (COF! COF!) FAZER?
CONTE PRA ELE, JAMES!
VOCÊ VAI SER O AGENTE 007 1/2 DA F.I.A., FUÇA, INVESTIGA E ANALISA S.A.!
AGENTE SECRETO? PUXA, NEM ACREDITO!
POIS TRATE DE ACREDITAR! SEU TRABALHO COMEÇA AGORA!
SIM, SENHOR! QUAL SERÁ MINHA PRIMEIRA MISSÃO? (COF! COF!)
ESTE É O TENENTELLE E TEM UMA BOATE! É ELE QUE VOCÊ VAI INVESTIGAR!
SERÁ QUE TEM OUTRA SESSÃO DEPOIS DESSA?
TEMOS INFORMAÇÕES DE QUE ELE ESCONDE UMA TERRÍVEL BOMBA ATÔMICA EM SUA BOATE!
B-BOMBA ATÔMICA! (COF! COF!)
EXATAMENTE! POR ISSO RESOLVEMOS CONTRATAR UM IDIO... DIGO, UM CORAJOSO RAPAZ PARA ESSE CASO!
(COF! COF!) ESCUTE, NÃO DÁ PRA ACERTAR A MINHA CONTA, NÃO?

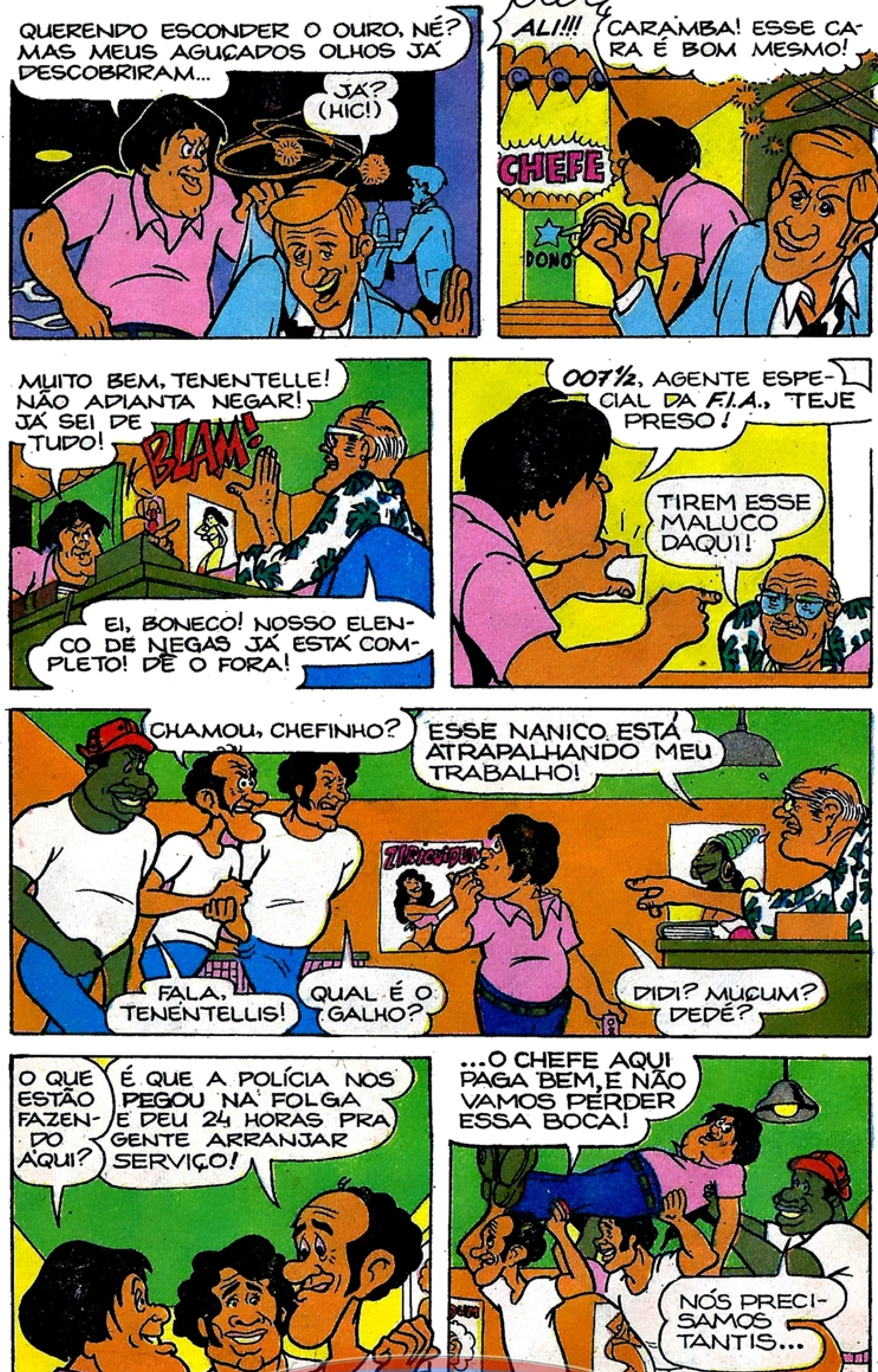
ZECAGIBIS

NADA DISSO! NOSSO LEMA É..."CONTRATOU UM IDIOTA, CONSERVE-O"! VÁ TRABALHAR!
CHEFE
MAS VOU ASSIM, SEM ARMA NENHUMA?
NESTA MALETA TEM ARMAS SUPER SECRETAS... USE-AS!
PUXA! ISSO TÁ PARECENDO FILME!
BYE, BYE! BOA MORTE, ISTO É, BOA SORTE!
SE MAMÃE ME VISSE AGORA, IA FICAR ORGULHOSA!
MAS PRA QUE UM DONO DE BOATE IA QUERER TER UMA BOMBA ATÔMICA?
MÃOS AO ALTO! E PASSE O OSSO!
POIS SE ELE PENSA QUE VAI TIRAR A PAZ DO RIO DE JANEIRO, ESTÁ MUITO ENGANADO! O AGENTE ZACA-BONDE VAI ENTRAR EM AÇÃO!
SOCORRO, POLÍCIA!
LÁ ESTÁ A BOATE! MUITO CUIDADO, AGENTE ZACA!
PRECISO SER FRIO E DISCRETO, PRA PASSAR PELO LEÃO DE CHÁCARA SEM LEVANTAR SUSPEITAS!
UPA! UPA!
TENENTELLE E SUAS SUPER CABROCHAS (E OUTROS BICHOS)

ZECAGIBIS

BOA TARDE! LINDO DIA, NÃO, SEU LEÃO?
AONDE O MASCATE PENSA QUE VAI?
EU NÃO SOU MASCATE! SOU AGENTE SECRETO!
POIS AGORA É QUE NÃO ENTRA!
NEGAS QUE ESTÃO NO
007½
VOU TER QUE USAR A MALETA!
VOCÊ PEDIU, Ô DA JUBA! RI, RI, RI!
VUUP!
RÉ, RÉ! ESSA ARMA CHULÉSICA FUNCIONA MESMO!
NOSSA! QUE FUMACEIRA! PRECISO DESCOBRIR ONDE ESTÁ O TAL TENENTELLE!
ZIRIGUIDUM, OBAAA!
EI, GARÇOM! SOU OTORIDADE! ONDE ESTÁ O DONO DESTA ESPELUNCA?
OTORIDADE? (HIC!) NÃO QUER TOMAR UMA DAQUELA QUE MATOU O GUARDA?
007½
ESCUTA AQUI, Ô ESPONJA! QUERO FALAR COM O CHEFE! O CHEFE, ENTENDEU?
AQUI NÃO É TRIBO... (HIC!) PRA TER CHEFE! RÉ, RÉ, RÉ!

ZECAGIBIS



QUERENDO ESCONDER O OURO, NÉ? MAS MEUS AGUÇADOS OLHOS JÁ DESCOBRIRAM...
JÁ? (HIC!)
ALI!!!
CARAMBA! ESSE CARA É BOM MESMO!
CHEFE
DONO
MUITO BEM, TENENTELLE! NÃO ADIANTA NEGAR! JÁ SEI DE TUDO!
BLAM!
EI, BONECO! NOSSO ELENCO DE NEGAS JÁ ESTÁ COMPLETO! DÊ O FORA!
007½, AGENTE ESPECIAL DA F.I.A., TEJE PRESO!
TIREM ESSE MALUCO DAQUI!
CHAMOU, CHEFINHO?
ESSE NANICO ESTÁ ATRAPALHANDO MEU TRABALHO!
ZIRIGUIDUM
FALA, TENENTELLIS!
QUAL É O GALHO?
DIDI? MUÇUM? DEDÉ?
O QUE ESTÃO FAZENDO AQUI?
É QUE A POLÍCIA NOS PEGOU NA FOLGA E DEU 24 HORAS PRA GENTE ARRANJAR SERVIÇO!
...O CHEFE AQUI PAGA BEM, E NÃO VAMOS PERDER ESSA BOCA!
NÓS PRECISAMOS TANTIS...

ZECAGIBIS

RESPEITO COMIGO... EU SOU 007.1/2, AGENTE DA FIA!
FIA DE QUEM, FIO?
BOTEM ESSE BIRUTA FORA DAQUI!
O HOMEM É UM AGENTE SECRETO!
JÁ VI QUE VOCÊS SÃO TODOS MALUCOS, Ô CORINTIANO!
CHAMOU, CHEFE?
MEU PADIM CIÇO! O QUE É ISSO?
CURÍNTIA
DITÃO, BOTE ESSES MOLEQUES PRA FORA DA BOATE!
DEIXA COMIGO, CHEFE!
ESCUTIS, NÃO DÁ PRA LIVRÁ O PAPAI AQUI? AFINAL SOMIS IRMÃOS!
CURÍNTIA
O PATRÃO MANDÔ, TÁ MANDADO!
SOLTE-ME OU SEREI OBRIGADO A APELAR PRA VIOLÊNCIA, OUVIU?
QUE VIOLÊNCIA, ZACA?
MUITO BEM! VOCÊ PEDIU!
CLIC!

ZECAGIBIS

O SUPERFAZEDOR-DE-CÓCEGAS-BONDE DARÁ UM JEITO NESSE CARA!
CLEC! CLEC!
RÁ, RÁ, RÁ! D-DESLIGUEM ISSO! EU NÃO AGÜENTO! RÓ, RÓ, RÓ!
BOA, ZACA! TÁ DANDO CERTIS!
RÁ, RÁ, RÁ! NÃO AGÜENTO MAIS!
DEPRESSA, VAMOS SAIR DAQUI!
AQUI NINGUÉM PASSA!
DESCULPE, Ô DA ÁFRICA! ESTAMOS COM PRESSA!
BLAM!
CRÁS!
VAPT!
BEM QUE A MAMÃE ME DISSE PRA SER COSTUREIRO...
ELES ACABARAM COM O LÉO!
SEUS IDIOTAS, ENCONTREM AQUELES PALHAÇOS E JOGUEM OS QUATROS NA RUA!
VAI SER DIFÍCIL ACHAR OS CARAS NO MEIO DOS CLIENTES!
Sei que eu sou, Bonita e Gostosa...
OBA! QUE MULATA!
CHUCHU!

ZECAGIBIS

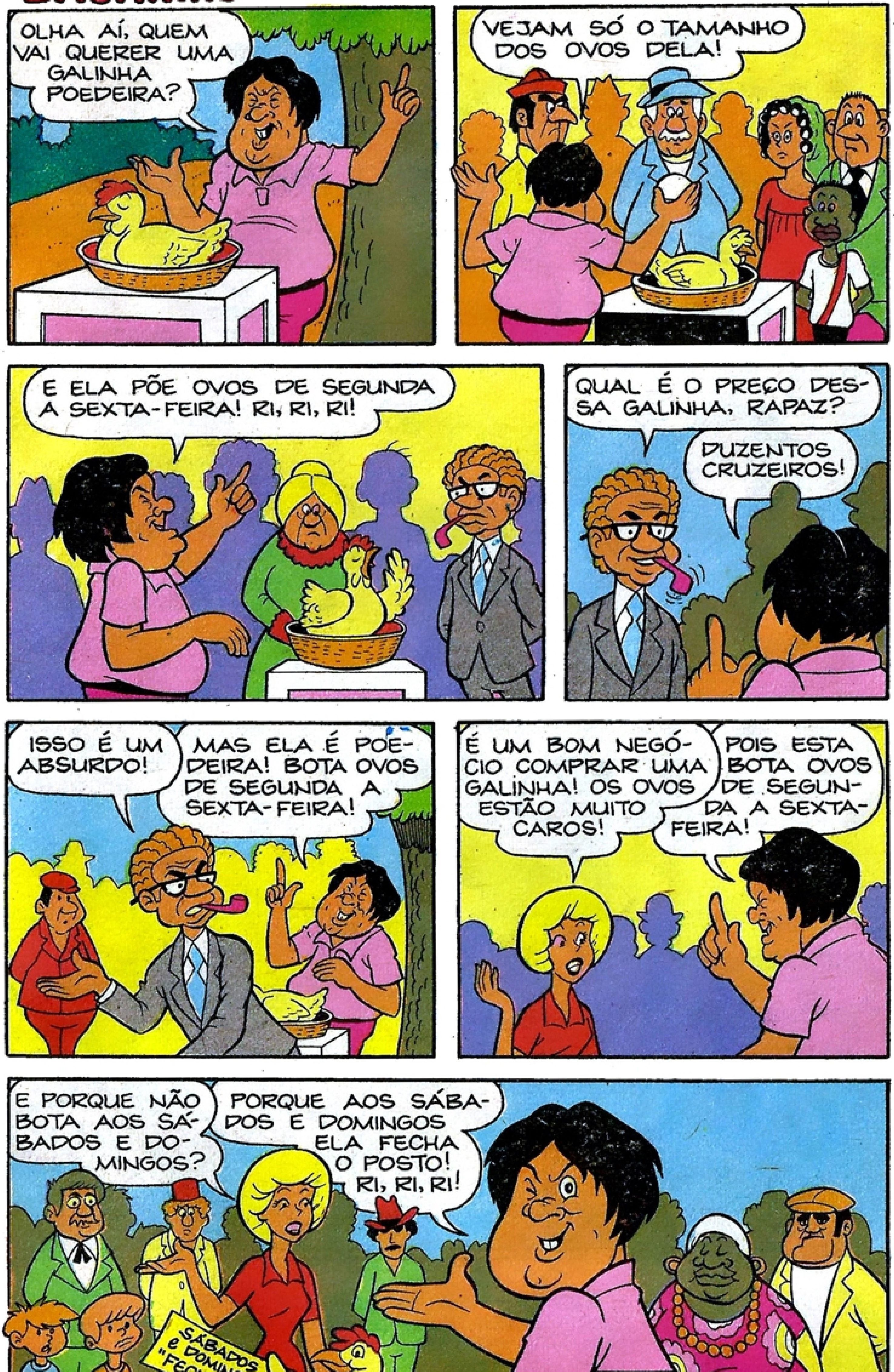
TÁ OLHANDO O QUÊ, AMIZADE? GOSTOU?
ONDE SERÁ QUE ELES SE METERAM?
Nós somos as cantoras do rádio...
DESCULPE, SENHOR! É QUE ESTAMOS PROCURANDO UNS PILANTRAS!
CURINTI
AGORA, PESSOAL!
CREDO! TÁ CHOVEN-DO HO-MEM!
TUM! CRÁS!
DEPRESSIS! VAMOS CHAMAR A POLÍCIA, ANTES QUE ESSES CA-RIS ACORDEM!
ALÔ?! É DA POLÍCIA? VENHAM JÁ PRA BOATE DO TENENTELLE! TEM UMA BOMBA ATÔMICA AQUI! NÃO! NÃO É MULHER BIÔNICA! É *BOMBA ATÔMICA!*
E ASSIM, SEIS HORAS DEPOIS...
TUP! TUP! TUP!
UÓÓÓÓÓ...
ZZZZ...
RONC!
RONC!
UPA! UPA! TENENTE

ZECAGIBIS

MUITO BEM, ONDE ESTÁ A TAL BOMBA?
ALI DENTRO, SARGENTO!
TODOS QUIETOS, POLÍCIA!
PUXA, CHEFE! QUE ENTRADA CINEMATOGRÁFICA!
ER... FAÇO O QUE POSSO, NÉ?
POR QUE INVADIRAM MINHA BOATE ASSIM? EU EXIJO UMA EXPLICAÇÃO!
RECEBEMOS UMA DENÚNCIA DE QUE HÁ BOMBA ATÔMICA AQUI DENTRO! ISSO É VERDADE?
CLARO QUE SIM! MAS ISSO É PROIBIDO?
SE É PROIBIDO?! DEIXE DE BRINCADEIRA E ME LEVE ATÉ ELA!
NÃO SERÁ PRECISO!
MARIA BOMBA ATÔMICA, VENHA ATÉ AQUI!
MARIA?
SIM, CHEFINHO! QUAL É O GALHO?
ENTÃO É UMA MULHER?
CLARO! TEMOS AINDA A ROSA DINAMITE, A NEIDE EXPLOSÃO E OUTRAS!
PESSOAL, VAMOS SAIR DE FININHO!
VOU TE MOSTRAR UMA BOMBA ATÔMICA NO PÉ-DO-OUVIDO, ZACA!
BAM! BAM!
OBA
PRIIII!
DEPOIS VOCÊ MOSTRA, DIDIS! AGORA CORRIS, QUE OS HOMENS TÃO CHEGANDO!
FIM

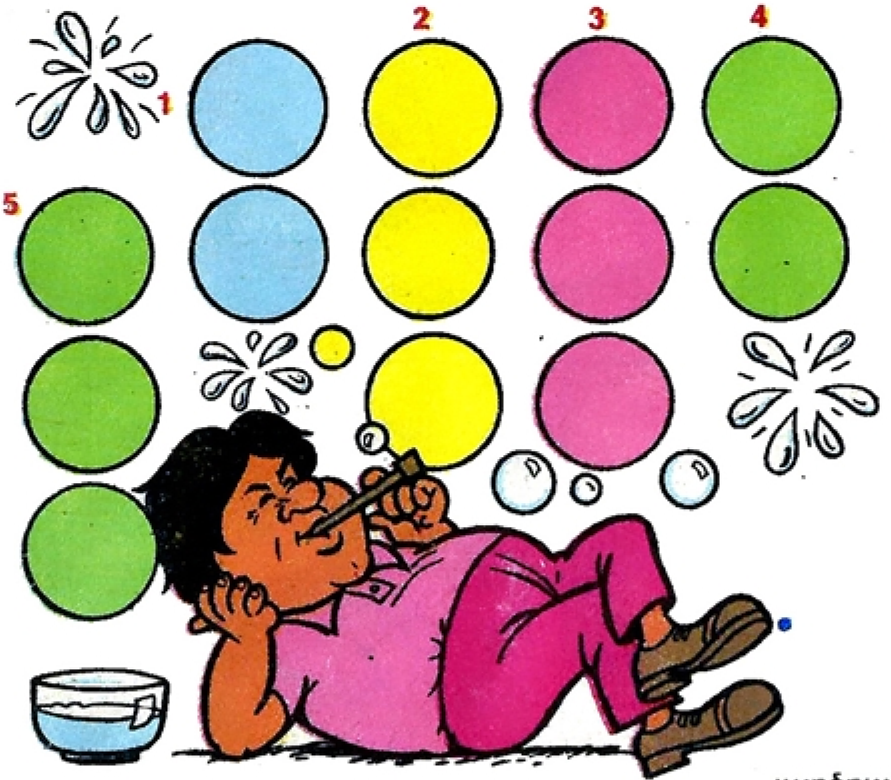
ZECAGIBIS

ZACARIAS



ZECAGIBIS

TRAPALHADAS



CRUZADINHAS do ZACARIAS

HORIZONTAIS:

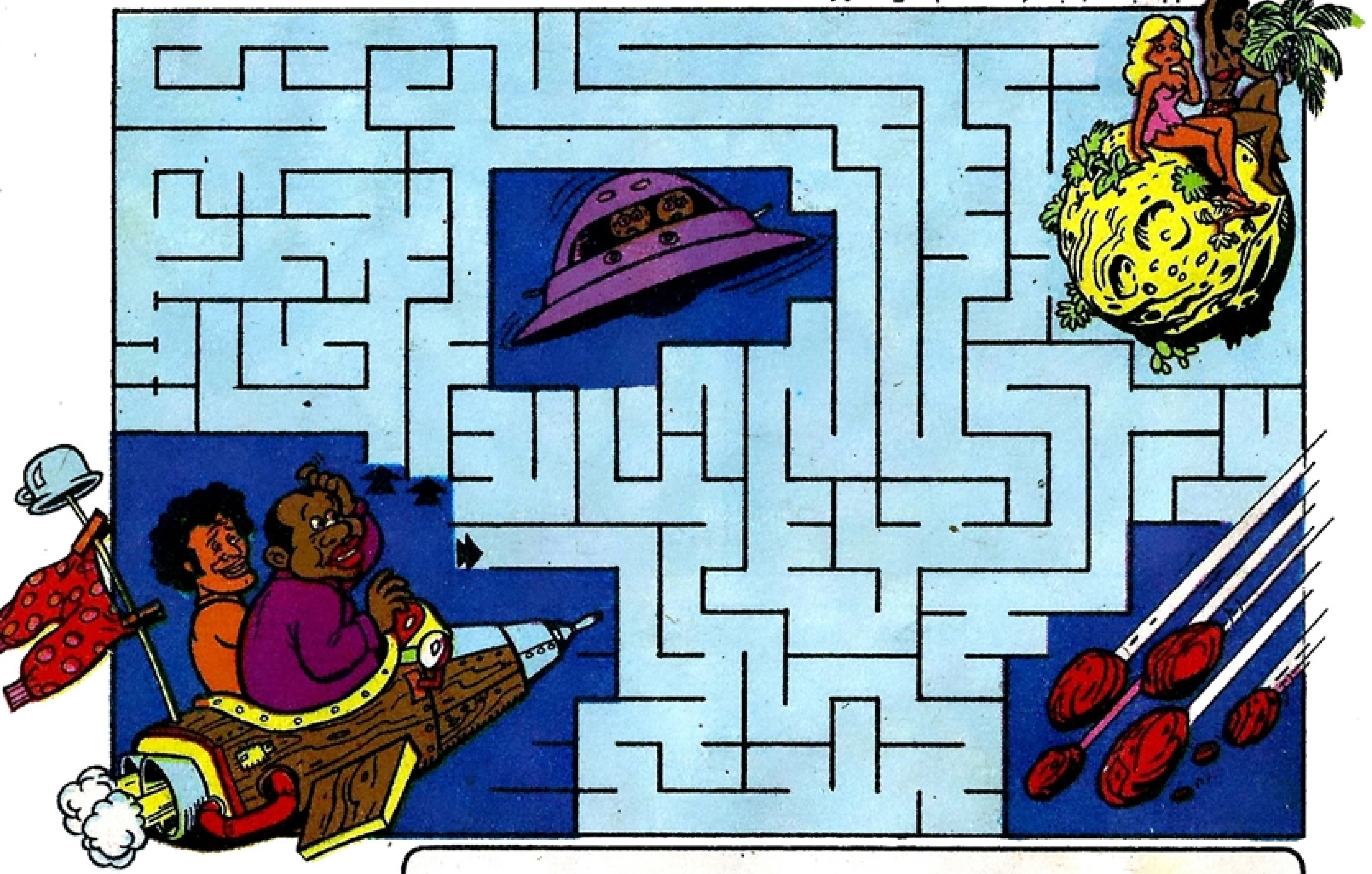
1 — O que a gente carrega em viagens.
5 — Um dos Trapalhões.

VERTICAIS:

1 — O mugido da vaca.
2 — L_ _ _ de fita.
3 — O satélite da Terra.
4 — Sigla do estado do Amazonas.
5 — O cão late; o gato ___.

RESPOSTAS:

Horizontais: 1 — mala; 5 — Muçum.
Verticais: 1 — mu; 2 — laço; 3 — lua; 4 — AM; 5 — mia.



O Muçum e o Dedé resolveram fazer uma viagem espacial ao Planeta das Maravilhas, mas correm o risco de levarem uma **trombada** de um meteoro ou de serem raptados por um disco voador. Vamos ajudá-los a se safar desta?

ZECAGIBIS

DOS TRAPALHÕES

JOGO DOS 12 ERROS

O desenhista levou **cartão vermelho** nessa jogada, porque cometeu doze faltas na área perigosa do ataque do time Trapalhão. Entre em campo e descubra quais foram elas.

Respostas:

1 — O punho direito do Didi; 2 — A meia do pé direito do Dedé; 3 — O friso do calção do Zacarias; 4 — Os pregos da chuteira do Didi; 5 — O boné do Muçum; 6 — O apito do juiz; 7 — Uma das orelhas do cachorro; 8 — A divisão do muro atrás dos Trapalhões; 9 — A demarcação do gramado; 10 — A gota de suor do rosto do juiz; 11 — O bigode do careca; 12 — O polegar esquerdo do Zacarias.

ZECAGIBIS

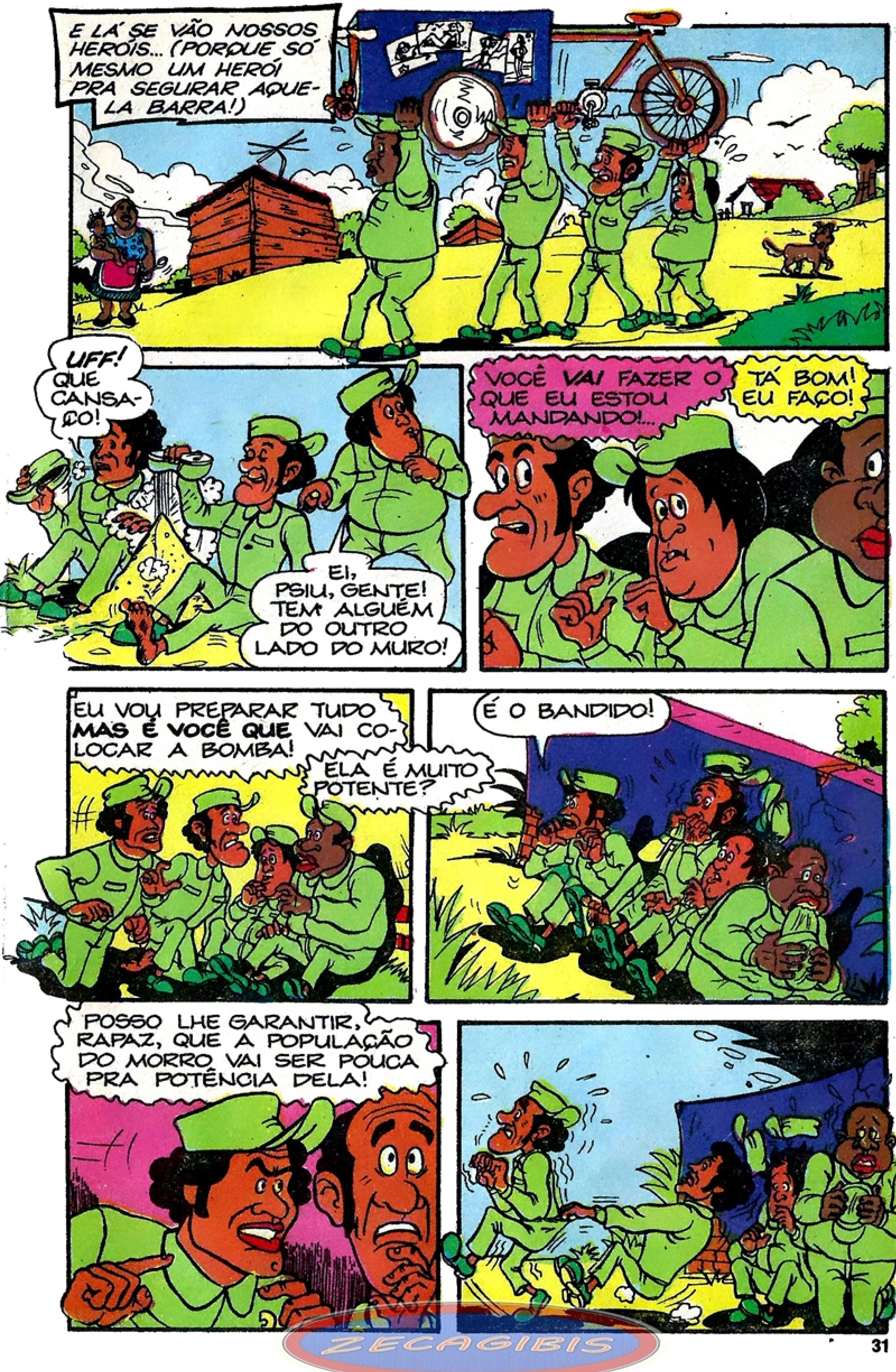
OS TRAPALHÕES em
A GRANDE BOMBA
CERTO DIA, A TRAPA-SUAT SUBIU O MORRO PARA CAPTURAR UM PERIGOSO BANDIDO...
EI, VOCÊS, VENHAM ATÉ AQUI!
NÓS JÁ VASCULHAMOS O MORRO E O BANDIDO NÃO ESTÁ AQUI!
O SENHOR CHAMOU A GENTE PRA FALAR ISSO?
VOCÊ PENSOU QUE ELE TINHA CHAMADO PRA QUÊ?
ORA, PRA ME DAR UM PRÊMIO. ESSE PAPO DE BANDIDO, A GENTE OUVE AQUI TODA HORA!
PESOAALL! VAMO PRO JOGO QUE O RESTO É ROUBO!

ZECAGIBIS

VAMOS COMER UM SALGADIS NA BIROSQUIS DO CHICÃOZIS?
BOA TARDE...
SARAVAZIS PRO MENGÃOZIS...
E TAMBÉM PRO CURINGÃO!
CHICÃO, QUEM É AQUELA MULATA? DÁ A FICHA PRO PAPAI!
É MULHER DO MATA SETE...
E SE TU SE METER COM ELA, ELE PASSA A SE CHAMAR MATA OITO!
AH! DEIXA A MULHER PRA LÁ!
TU DIZ ISSIS É PORQUE ALI TEM DEZ HORIS DE MULHER, E TU SÓ É CINCO MINUTIS DE HOMIS...
VAMOS LOGO, GENTE, PEDE O RANGO!
CHICÃO, EU QUERO COMER UM NEGÓCIO FORTE!
CHICÃO, FEIJÃO É FORTE. E TEM FERRO, NÃO TEM?
TEM. QUER UM PRATO?
NÃO. QUERO O FERRO, PRA PASSAR MEU LENÇO!
ZECAGIBIS

VAMOS LÁ, CHICÃO. BOTA ÁGUA PRA GENTE!
ÁGUA??? AQUI NÃO TEM ÁGUA HÁ 15 DIAS!
15 DIAS SEM ÁGUA?
QUE MAL-DADE!
15 DIAS SEM ÁGUA É SU-JEIRA!
VAMOS, TURMIS! A GENTE BEBE ÁGUA DE-POISIS!
TÉ LOGO, CHICÃO!
TCHAU!
NOSSOS PNEUS!...
UUHH..., TÁ VAZIÔÔÔ!!!
SOPRA CÁ BOCA!...
MOÇO, SE EU PEGO UM MOLEQUE DESSE, DOU-LHE UM CASCUDO...
E EU DOU-LHE UMA SURRA...
POIS EU MANDAVA ELE PRA SUATA, PRA AGÜENTAR O BAFO DO SARGENTO!

ZECAGIBIS


E LÁ SE VÃO NOSSOS HERÓIS... (PORQUE SÓ MESMO UM HERÓI PRA SEGURAR AQUELA BARRA!)
UFF! QUE CANSAÇO!
EI, PSIU, GENTE! TEM ALGUÉM DO OUTRO LADO DO MURO!
VOCÊ **VAI** FAZER O QUE EU ESTOU MANDANDO!...
TÁ BOM! EU FAÇO!
EU VOU PREPARAR TUDO **MAS É VOCÊ QUE** VAI COLOCAR A BOMBA!
ELA É MUITO POTENTE?
É O BANDIDO!
POSSO LHE GARANTIR, RAPAZ, QUE A POPULAÇÃO DO MORRO VAI SER POUCA PRA POTÊNCIA DELA!

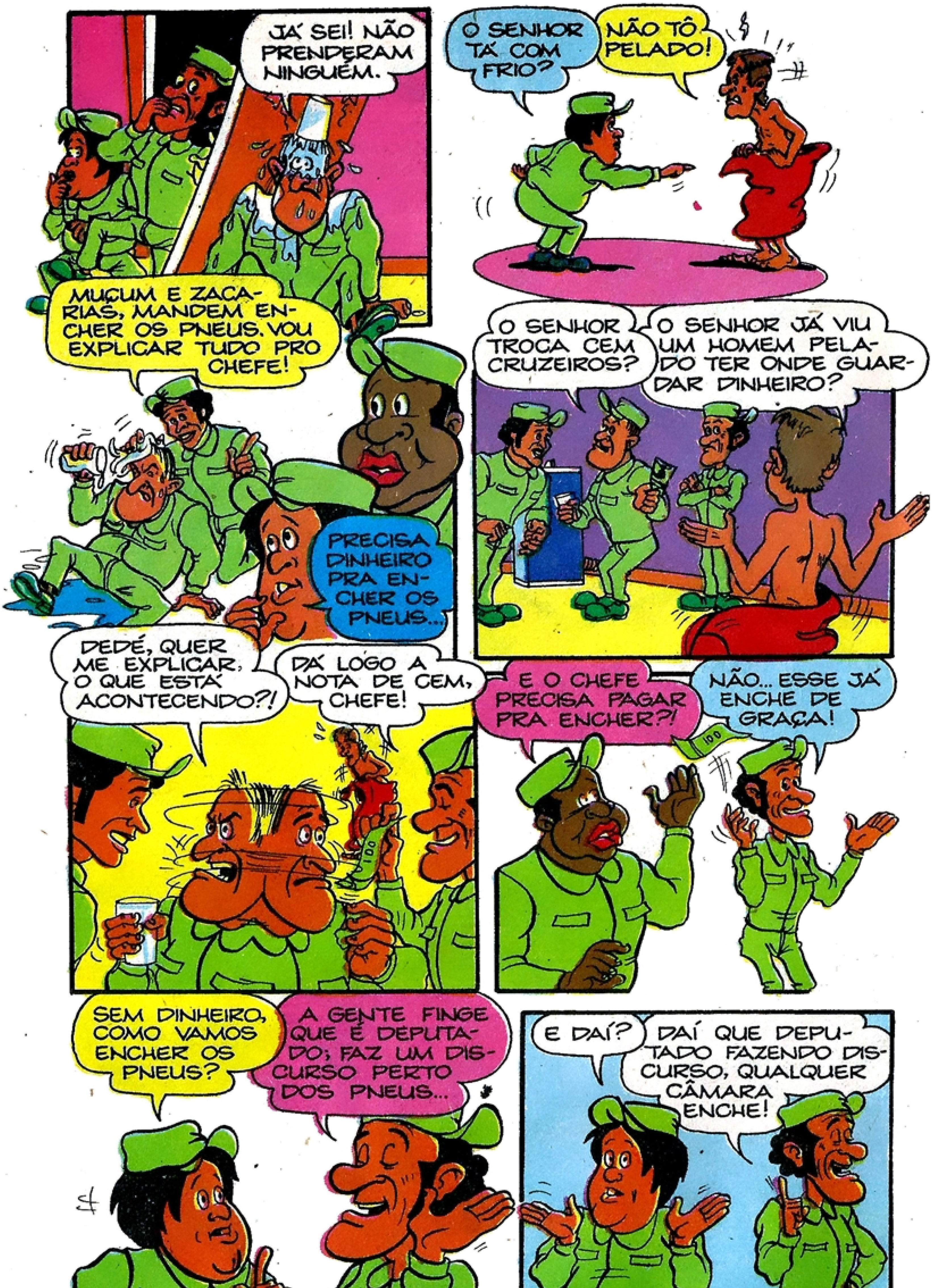
ZECAGIBIS

DEVE SER UMA • BOMBA RELÓGIO!
OU, ENTÃO, ATÔMIQUIS!
SERÁ QUE ELES DIZEM ONDE VÃO COLOCAR A BOMBA?
NÃO SE ESQUEÇA: A BOMBA TERÁ QUE SER COLOCADA NA SUBIDA DO MORRO...
A QUE HORAS?
HOJE ÀS 3 DA MADRUGADA. AGORA VAMBORA!
VIVA!
VIVAAAAA!
DESCOBRIMOS TUDO!
COM ESSA, PODEMOS ATÉ PEDIR AUMENTO!
EU ACHO QUE A GENTE DEVIA VOLTAR NO MORRO, E DAR BALAS PROS PIVETES!...
GRAÇAS AOS PNEUS, NÓS DESCOBRIMOS TUDO!
QUANDO A GENTE VIER DE MADRUGADIS, A GENTE DISTRIBUIZIS!
ISSO SE O BANDIDO NÃO MANDAR BALA NA GENTE...

ZECAGIBIS

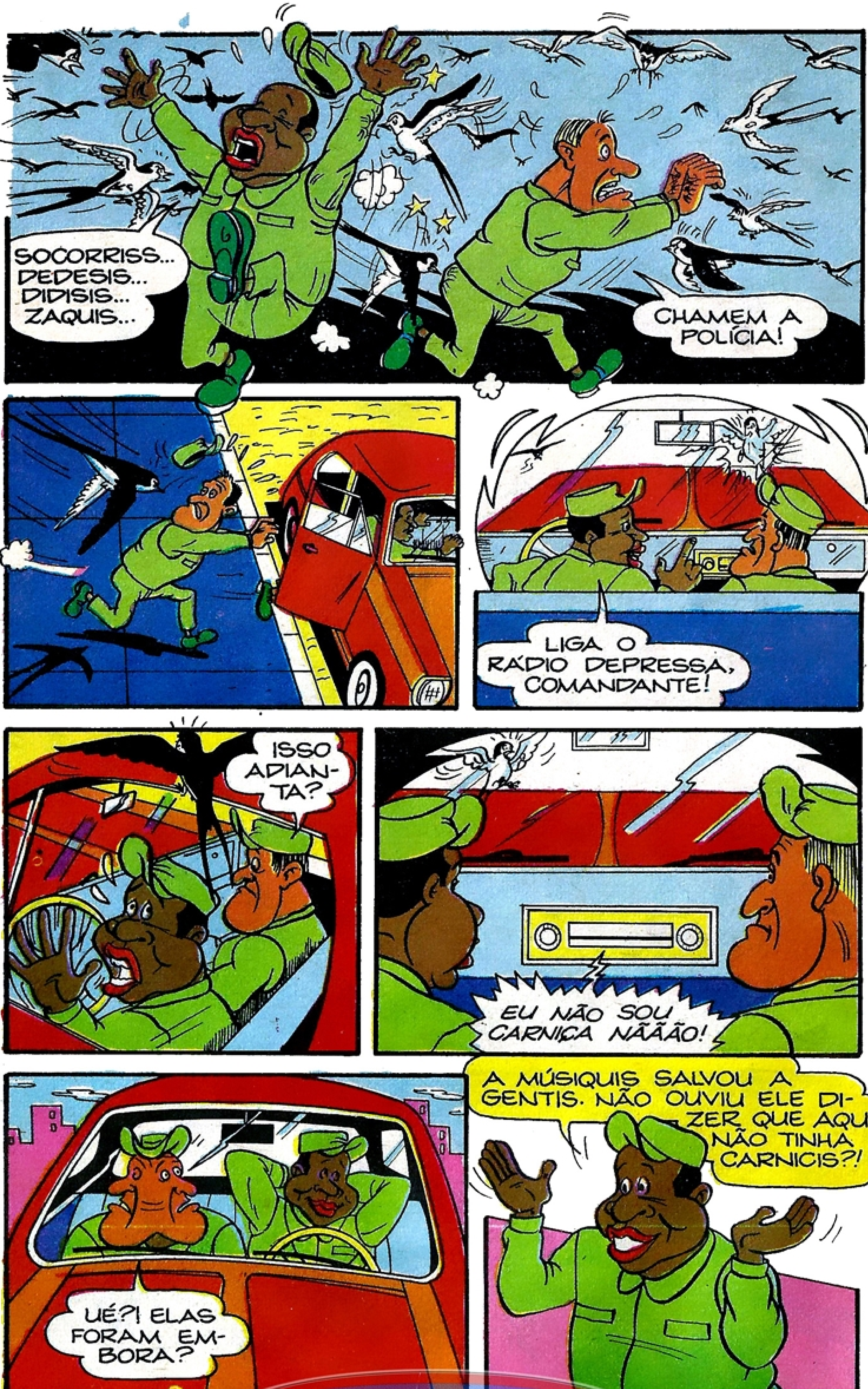
E NO QUARTEL-GENERAL DA SUAT...
ESTE BANDIDO ESTÁ ME DEIXANDO DOIDO. O SENHOR É A QUARTA VÍTIMA HOJE!
ELE É MUITO PERIGOSO. DIZEM ATÉ QUE ELE USA BOMBA!
O QUE FOI QUE ELE ROUBOU DO SENHOR?
TUDO. AS JÓIAS, A ROUPA, E ATÉ UMA TATUAGEM QUE EU TINHA NO BRAÇO!
A TATUAGEM ERA UMA MULHER E COM BOA INTENÇÃO É QUE ELE NUM TAVA!
A TRAPA-SUAT ESTÁ NA RUA, TENTANDO PRENDER ESTE BANDIDO!..
ESSE BANDIDO É TÃO RUIM, QUE VENDEU A MÃE E DEU O PAI DE QUEBRA!
JÁ FUGIU DA PRISÃO TRÊS VEZES...
COMANDANTE, SENTE-SE. TEMOS GRANDES NOVIDADES!
BLAM!

ZECAGIBIS


JÁ SEI! NÃO PRENDERAM NINGUÉM.
O SENHOR TÁ COM FRIO?
NÃO TÔ PELADO!
MUÇUM E ZACARIAS, MANDEM ENCHER OS PNEUS. VOU EXPLICAR TUDO PRO CHEFE!
PRECISA DINHEIRO PRA ENCHER OS PNEUS...
O SENHOR TROCA CEM CRUZEIROS?
O SENHOR JÁ VIU UM HOMEM PELADO TER ONDE GUARDAR DINHEIRO?
DEDÉ, QUER ME EXPLICAR, O QUE ESTÁ ACONTECENDO?!
DÁ LOGO A NOTA DE CEM, CHEFE!
E O CHEFE PRECISA PAGAR PRA ENCHER?!
NÃO... ESSE JÁ ENCHE DE GRAÇA!
SEM DINHEIRO, COMO VAMOS ENCHER OS PNEUS?
A GENTE FINGE QUE É DEPUTADO; FAZ UM DISCURSO PERTO DOS PNEUS...
E DAÍ?
DAÍ QUE DEPUTADO FAZENDO DISCURSO, QUALQUER CÂMARA ENCHE!

ZECAGIBIS

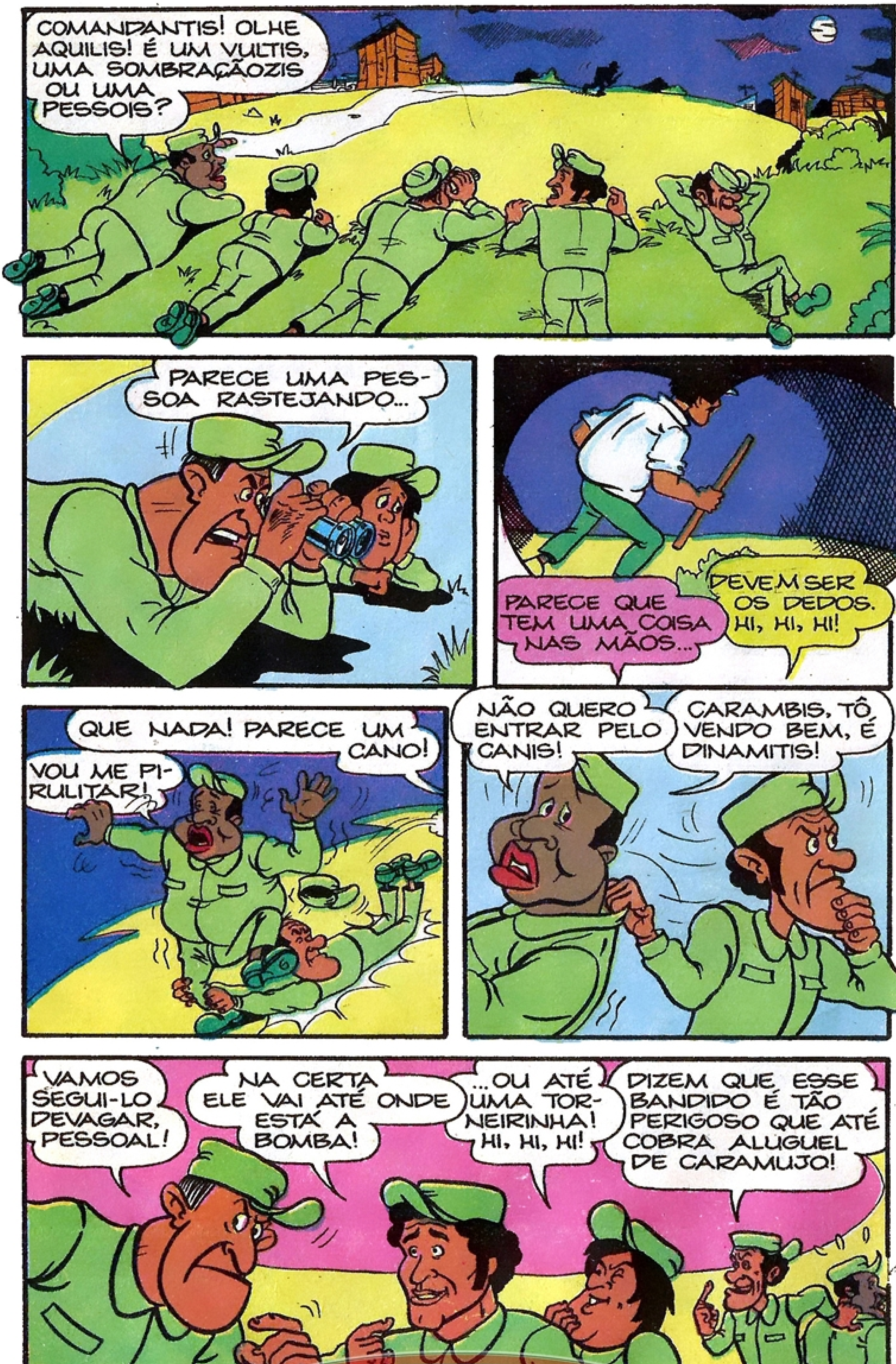
E QUANDO O COMANDANTE SOUBE DA BOMBA...
MUÇUM... DÊ O TOQUE DE REUNIR!
SIM, SENHORIS.
PIU! PIU! PIU!
ISTO POR ACASO É TOQUE DE REUNIR?
FAZ TEMPO QUE NINGUÉM TOCA ESSA CORNETIS!
AS ANDORINHAS FIZERAM NINHIS...
CUIDADO, MUÇUM... ELAS ATACAM!
ZECAGIBIS


SOCORRISS... DEDESIS... DIDISIS... ZAQUIS...
CHAMEM A POLÍCIA!
LIGA O RÁDIO DEPRESSA, COMANDANTE!
ISSO ADIANTA?
EU NÃO SOU CARNIÇA NÃÃÃO!
UÉ?! ELAS FORAM EMBORA?
A MÚSIQUIS SALVOU A GENTIS. NÃO OUVIU ELE DIZER QUE AQUI NÃO TINHA CARNICIS?!

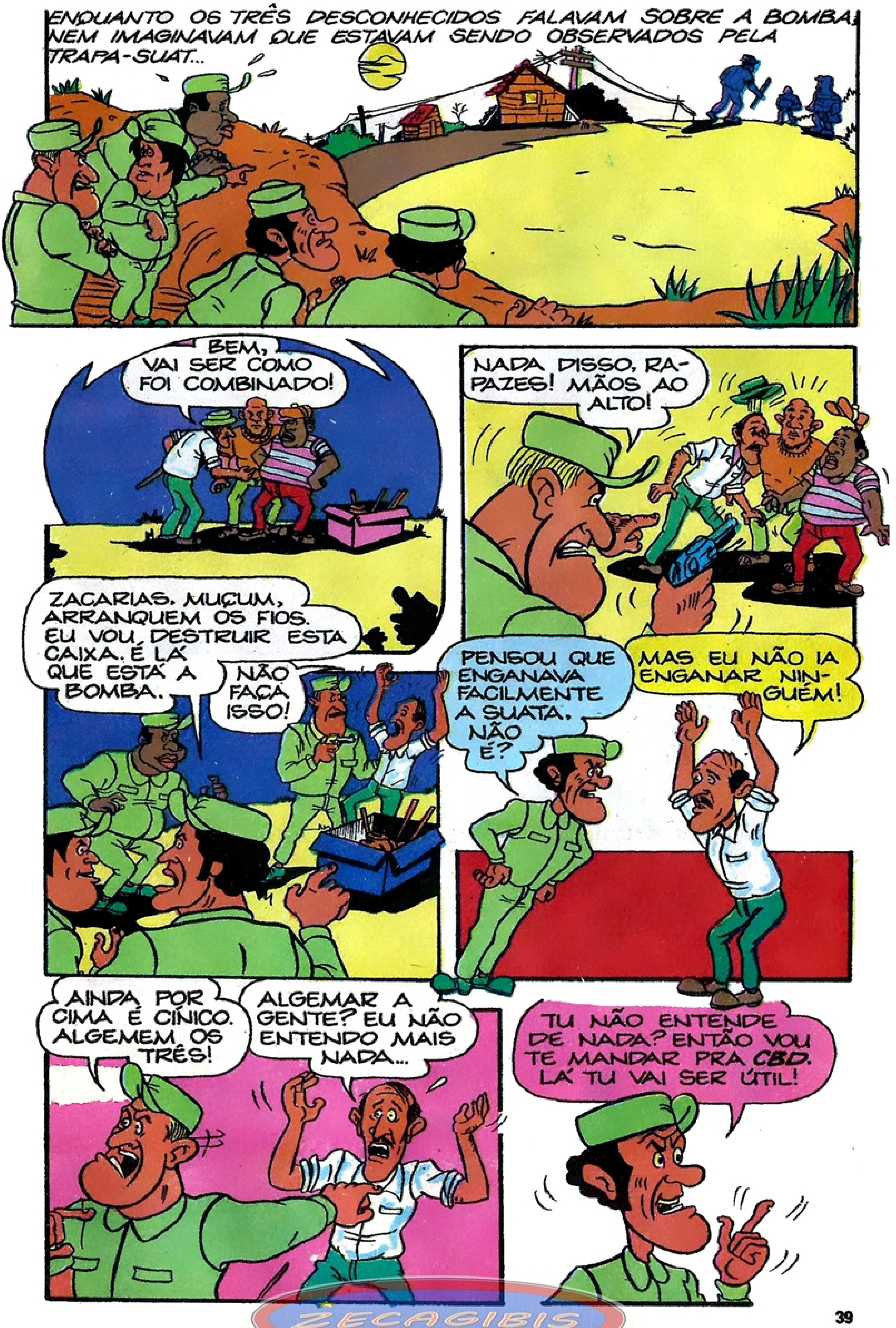
ZECAGIBIS

E NO OUTRO DIA, ENQUANTO A CIDADE DORME, A LEI É ACORDADA PARA DEFENDER O POVO...
PEDALA MAIS RÁPIDO, DIDI! SÃO DUAS E QUINZE!...
ACHO QUE O CARRO TÁ SEM GASOLINA!
COMO, SE TRICICLO NÃO USA GASOLINA?! O COMBUSTÍVEL É VOCÊ!
POIS É JUSTAMENTE O PROBLEMA. TÔ COM REUMATISMO NAS PERNAS...
ACORDA, VAGABUNDO!
FORÇA, DIDI! PRECISAMOS EVITAR QUE ELES EXPLODAM A BOMBA!
SEUS MALANDROS!
ENTÃO, LÁ VAI...
JÁ ESTAMIS CHEGANDIS?
VAMOS SALTAR EM SILÊNCIO, E CERCAR A ÁREA.
O SENHOR É MINEIRO?
NÃO. POR QUÊ?
É QUE O SENHOR ADORA TRABALHAR EM SILÊNCIO...

ZECAGIBIS


COMANDANTIS! OLHE AQUILIS! É UM VULTIS, UMA SOMBRAÇÃOZIS OU UMA PESSOIS?
PARECE UMA PESSOA RASTEJANDO...
PARECE QUE TEM UMA COISA NAS MÃOS...
DEVEM SER OS DEDOS. HI, HI, HI!
QUE NADA! PARECE UM CANO!
VOU ME PIRULITAR!
NÃO QUERO ENTRAR PELO CANIS!
CARAMBIS, TÔ VENDO BEM, É DINAMITIS!
VAMOS SEGUI-LO DEVAGAR, PESSOAL!
NA CERTA ELE VAI ATÉ ONDE ESTÁ A BOMBA!
...OU ATÉ UMA TORNEIRINHA! HI, HI, HI!
DIZEM QUE ESSE BANDIDO É TÃO PERIGOSO QUE ATÉ COBRA ALUGUEL DE CARAMUJO!

ZECAGIBIS



ENQUANTO OS TRÊS DESCONHECIDOS FALAVAM SOBRE A BOMBA, NEM IMAGINAVAM QUE ESTAVAM SENDO OBSERVADOS PELA TRAPA-SUAT...
BEM, VAI SER COMO FOI COMBINADO!
NADA DISSO, RAPAZES! MÃOS AO ALTO!
ZACARIAS, MUÇUM, ARRANQUEM OS FIOS. EU VOU DESTRUIR ESTA CAIXA. É LÁ QUE ESTÁ A BOMBA.
NÃO FAÇA ISSO!
PENSOU QUE ENGANAVA FACILMENTE A SUATA, NÃO É?
MAS EU NÃO IA ENGANAR NINGUÉM!
AINDA POR CIMA É CÍNICO. ALGEMEM OS TRÊS!
ALGEMAR A GENTE? EU NÃO ENTENDO MAIS NADA...
TU NÃO ENTENDE DE NADA? ENTÃO VOU TE MANDAR PRA CBD. LÁ TU VAI SER ÚTIL!

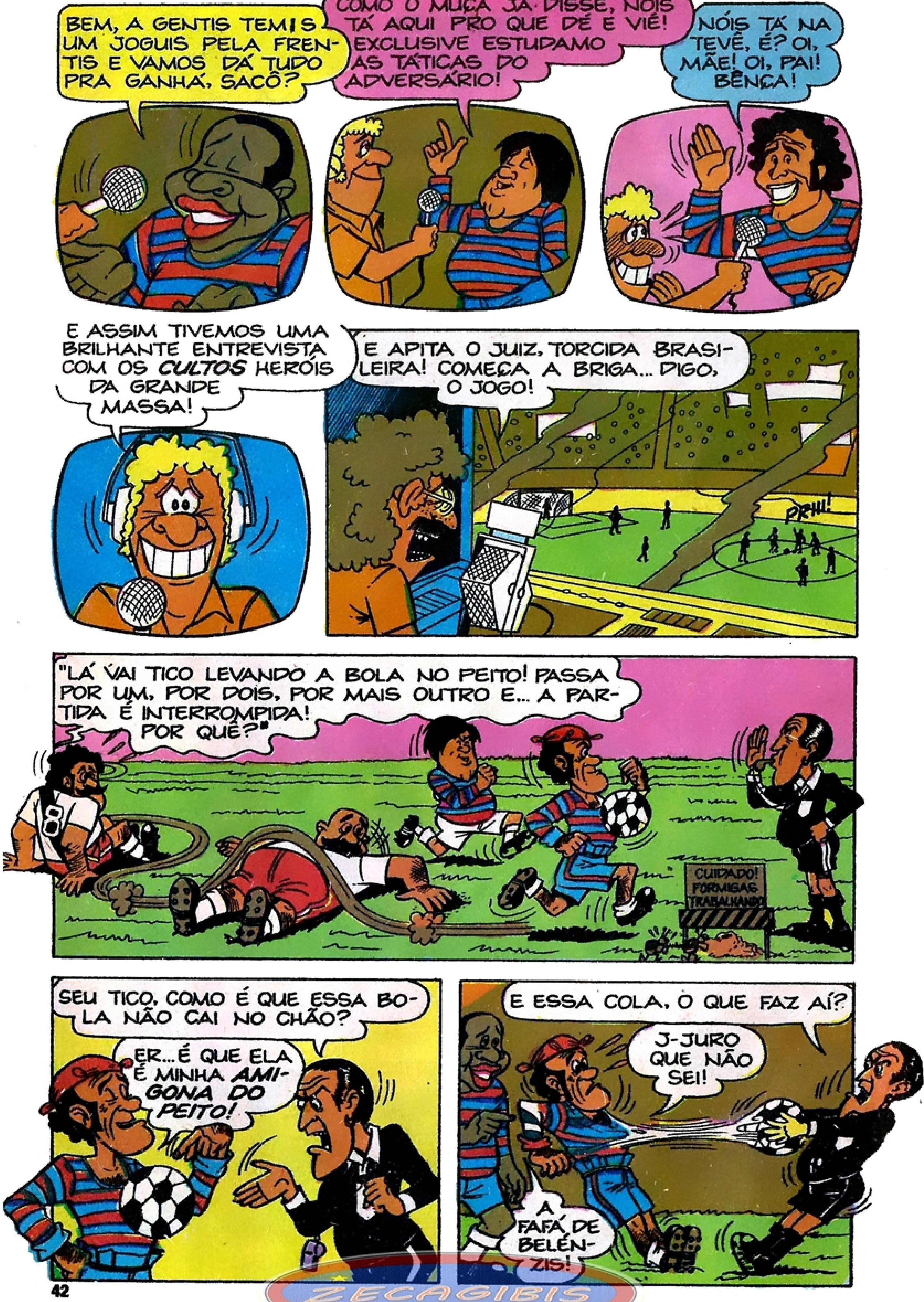
ZECAGIBIS

QUANDO CHEGARMOS NO CO-MANDO, VOCÊS EXPLICARÃO.
É, NÃO ADIANTA CHIAR!...
PODEMOS EXPLICAR TUDO AGORA.
NUM É MELHOR A GENTE CHAMAR O CHICÃO DO BAR?
O CHICÃO TAMBÉM ESTÁ NESSA? UM CARA TÃO LEGAL!
FOI ELE QUE AJUDOU MAIS!...
DISCARADIS, O CHICÃOZIS!
CUMÉ QUE O CHICÃO FOI ENTRAR NUM CRIME DESSE?
MAS QUE CRIME, AMIGO?
A BOMBA, QUE VOCÊS VÃO EXPLODIR!
NÓS NÃO VAMOS EXPLODIR BOMBA NENHUMA. HÁ QUINZE DIAS O MORRO TÁ SEM ÁGUA!...
NÓS VAMOS INSTALAR UMA BOMBA D'ÁGUA PARA ALEGRAR A POPULAÇÃO...
E VOCÊS DISSERAM QUE ELES ERAM BANDIDOS! IDIOTAS... EU MATO VOCÊS!!!
POR QUE AS COISAS NUNCA DÃO CERTO?!
PORQUE SOMOS TRAPALHÕES, ORA!
UM MÊS DE CADEIA PROS QUATRO...UM MÊS... UM MÊS!!!!
fim

ZECAGIBIS

Os Trapalhões em a Taça é Nossa
MARACANÃ LOTADO! HOJE É O DIA DA GRANDE DECISÃO ENTRE FLAMINGO E BASCO DA GOMA...
BUM!
BUM!
BUM!
OLHA O ESPETINHO DE BOI! QUEM VAI QUERER?
E O POVÃO PERGUNTA... TICO JOGA OU NÃO JOGA? VAMOS ATÉ OS VESTIÁRIOS PARA SABER...
COMO É, TICO? VOCÊ JOGA OU NÃO JOGA?
BEM, TÔ CUM POBLEMINHA NU JUÊIO, MAIS VAI DÁ PRA JOGÁ, SIM! O BICHO É BOM!
AGORA VAMOS OUVIR AS OPINIÕES DE MUÇUM ARRANCA-TOCO, ZACARIAS PÉ-DE-CANA E DEDÉ-RUINDADE, OUTROS ÍDOLOS DA TORCIDA...
VAPT!
VAPT!
VAPT!

ZECAGIBIS


BEM, A GENTIS TEMIS UM JOGUIS PELA FRENTIS E VAMOS DÁ TUDO PRA GANHÁ, SACÔ?
COMO O MUCA JÁ DISSE, NÓIS TÁ AQUI PRO QUE DÉ E VIÉ! EXCLUSIVE ESTUDAMO AS TÁTICAS DO ADVERSÁRIO!
NÓIS TÁ NA TEVÊ, É? OI, MÃE! OI, PAI! BÊNÇA!
E ASSIM TIVEMOS UMA BRILHANTE ENTREVISTA COM OS *CULTOS* HERÓIS DA GRANDE MASSA!
E APITA O JUIZ, TORCIDA BRASILEIRA! COMEÇA A BRIGA... DIGO, O JOGO!
PRIII!
"LÁ VAI TICO LEVANDO A BOLA NO PEITO! PASSA POR UM, POR DOIS, POR MAIS OUTRO E... A PARTIDA É INTERROMPIDA! POR QUÊ?"
CUIDADO! FORMIGAS TRABALHANDO
SEU TICO, COMO É QUE ESSA BOLA NÃO CAI NO CHÃO?
ER... É QUE ELA É MINHA *AMIGONA DO PEITO!*
E ESSA COLA, O QUE FAZ AÍ?
J-JURO QUE NÃO SEI!
A FAFÁ DE BELÉNZIS!

ZECAGIBIS

QUE CACE-TADIS!
POIS É? QUEM SERÁ QUE FEZ UMA MALDADE DESSAS?
ZUIM!
VOPT!
E NADA MAIS DE TRUQUES, SEU TICO! OU VAI PRO CHUVEIRO, TÁ SABENDO?
SIM, SEU ARMANDINHO!
"...E O JOGO CONTINUA! AGORA VAI O MUÇUM, QUE PASSA PARA O DEDÊ..."
LANÇA, DEDÊ! LANÇA AQUI DEPRESSA!
¡AU!
O MAL DO DEDÊ SEMPRE FOI CUMPRIR À RISCA O QUE LHE PEDEM!
SEU BURRO, EU FALEI PROCÊ LANÇÁ A BOLA... A BOLA, ENTENDEU?
ORA, PUR QUE NUM EXPLICÔ ANTES?
EI, DEDÊ! PASSE A BOLA PRU PAPAI AQUI! PASSE ESSA BOLA!
PASSAR?

ZECAGIBIS

DROGA! PUR QUE ELE MERMO NUM FAIZ ISSO?
RÁ, RÁ, RÁ! ESSA É MUITO BOA! ESSE TIME DEVIA SE CHAMAIRE JEGUE FUTEBOL CLUBE! RÁ, RÁ!
ACHÔ GRAÇA, HEIN, DO BIGODE?
FLOP!
O SENHOR ESTÁ ABUSANDO, SEU TICO! TOME CUIDADO, OUVIU?
SIM, SIM!
CUSPA, JOAQUIM! CUSPA A ESFERA!
TAP! TAP! TAP! TAP!
ACABA COM ELES, MANUEL!
PRRIIII!
Ô, DO TAMANCO! DO UMBIGO PRA BAIXO É GOLPE SUJO, HEIN?
E ELES PROMETERAM QUE NÃO TERIA CHUTE A GOL!
DEIXE COMIGO QUE EU SEGURO A PELOTA!
PRIIII!
TUM!
SEGUREI... SEGUREI...
OLHA, MÃE! UM JABÁ VOADOR NÃO IDENTIFICADO!

ZECAGIBIS

DUAS HORAS DEPOIS...
ATÉ QUE ENFIM, SEU TICO! EU JÁ IA CANCELAR O JOGO!
NUM FALEI QUE EU PEGAVA ESTA DANADA?
PENSEI QUE VOCÊ TINHA ENTRADO EM ÓRBITIS, TICO!
APITA O ÁRBITRO E O JOGO É REINICIADO! ZERO A ZERO NO PLACAR...
"E LÁ VAI MANOEL, QUE PASSA PARA JOAQUIM, QUE ENTREGA PARA O OUTRO MANOEL..."
"A TORCIDA DELIRA DE EMOÇÃO..."
BASCO DA GOMA
PLOFT!
AÍ, MANOEL!
PLOFT!
OLHA O LADRÃO, MANOEL! LADRÃO...
L-LADRÃO? ONDE, RAIOS?
LADRÃO? PEGA! ESMAGA! TRITURA!
E-EI... ESPERA AÍ!
ZECAGIBIS

BLAM!
CRÁSCH!
VAPT!
PENSOU QUE IA ESCAPAR, HEIN, CABRA DA MULESTA?
EI, SEU GUARDIS! POSSO ESCLARECÊ?
NINGUÉM VAI ESCLARECER NADA POR AQUI, TÁ SABENDO? LADRÃO TEM QUE IR EM CANA!
MAS ELE É O TICO, O MELHOR JOGADOR DO FLAMINGUIS!
AH, ELE É QUE É O TICO? BEM QUE EU TAVA RECONHECENDO ESSE CARA! SERÁ QUE ELE ME DÁ UM AUTÓGRAFO?
DÁ, SIM! MAS AGORIS DEIXA A GENTIS TERMINÁ O JOGUIS, DEIXA!
DESCULPA, TICO! MAS É QUE VOCÊ TEM CARA SUSPEITA, SABE?
QUE VEXAME! UM ÍDALO NACIONAL HUMILHADO DESSE JEITO!
CRUZES! CHEGA DE ESCÂNDALO E VAMOS AO JOGO!
(GRR!) FUI OFENDIDO! E QUANDO ISSO ACONTECE, FICO UMA FERA!
RAIOS! O GAJO ESTÁ BRAVO!
NÃO ADIANTA, TICO-TICO! DAQUI TU NÃO PASSAS!
VAMOS VER...

ZECAGIBIS

BAM!
TORCIDA FLAMINGO
VIVA!
AÍ, TICO!
VAI FIR-ME, TICO!
DÁ-LHE, TICO!
"É INCRÍVEL, TORCIDA BRASI-LEIRA... O TICO ESTÁ PARECENDO UM FURACÃO..."
BOA, TICO! MOSTRE PRA ELES QUE VOCÊ NÃO É BOM SÓ NA MARMITA!
E AGORA, PRA ALE-GRIA GERAL DA GALE-RA, O TICO AQUI VAI MARCÁ UM GOLAÇO DE BICICRETA!
TE CUI-DA, GO-LEIRI-NHO!
ISSO NÃO VALE, Ó RAPAZ! É COVARDIA!
VIVA!
É O TICO!
TORCIDA FLAMINGO
E É GOOOOL!
"E TICO MAR-CA NO ÚLTIMO MINUTO..."
TÔ TÃO EMOCIONA-DO... (CHUIF!)
TICO É O MAIOR
TICO! TICO!
TICO!

ZECAGIBIS

PARABÉNS, TICO! AQUI ESTÁ A TAÇA DE MELHOR JOGADOR DO MUNDO PARA VOCÊ!
OH, PUXA! OBRIGADO!
CUIDADO AÍ, MUÇA! TÔ ES-CORRE...
O TICO É O MAIO
...GANDO!
OPS!
SOCOORRO!
BLAM!
CADÊ? ONDE ES-TOU?
ACORDE, DIDI! VOCÊ ESTAVA SO-NHANDO?
SO-NHAN-DO?
PUXA! PARECIA TÃO REAL! EU MARQUEI UM GOL DE BI-CICLETA E FUI CAMPEÃO DO MUNDO! ESTAVA CAR-REGANDO A TAÇA QUANDO ACORDEI...
...É... AGORA FAÇA O FAVOR DE COLOCAR ESSA TAÇA DE NOVO DEBAIXO DA CAMA E VOLTAR A DORMIR!
Fim

ZECAGIBIS

Washington Ramos Castro
(Guadalupe — RJ)
O Washington fundou o C.C.P. — Clube de Correspondência Píula, para trocar correspondência com sócios do Brasil e do exterior. Olha aí, gente, nosso clube está esquentando!

Verônica Maria M. Lira
(Fortaleza — CE)
Quero receber um montão de cartas dos amigos do Clube do Bloquinho. Prometo que vou responder a todas elas. Escrevam para: Rua H, n.º 46 — Fortaleza — CE — 60.000.

Marco Costa (São Bernardo do Campo — SP)
Vamos colocá-lo em contato com os leitores de todas as revistinhas da Bloch, como você pediu. Você vai ver só como as cartas vão chegar aos borbotões!

Lígia Maria Rachid (Minaçu — GO)
Pode deixar que nós vamos dar o seu recado para os sócios do Clube do Bloquinho escreverem para você!

Francisco Eugênio Lima
(Caicó — RN)
Gostaria de me corresponder com os amigos dos Trapalhões. Meu endereço é: Av. Cel. Martiniano, n.º 869 — Caicó RN — 59.300.

Antônio Carlos dos Santos (Nazaré das Farinhas — BA)
Vamos escrever para o Antônio Carlos, gente! O endereço dele é: Rua Padre Antunes n.º 90 — N. das Farinhas — BA — 44.400.

Carlos Augusto Dias
(Campinas — SP)
Nós, aqui do Clube do Bloquinho, damos a maior força para você estudar teatro e ser um comediante, assim como **Os Trapalhões.** Toca pra frente que você chega lá!

Daniel Leopoldo Paolillo
(São Paulo — SP)
Sou fã das revistinhas infanto-juvenis da Bloch Editores, mas a de que eu mais gosto é a do Conde Drácula. Quem está ligado nos Trapalhões e quer fazer amizade com alguém que curte revistinhas de terror é só escrever para: Rua Indaiatuba n.º 53.São Paulo — SP (01.000)

Cartas para esta revista:
Os Trapalhões
A/C do Clube do Bloquinho
Apt. Central/Rio
Cx. Postal 302
20.100 — RJ

Marcelo Bulgarelli
(Petrópolis — RJ)
Meu nome é Marcelo e venho informar aos leitores de **Os Trapalhões** que fundei o Clube Mundial da Amizade, destinado à troca de correspondência e de selos, postais, calendários, revistas, informativos mensais etc. Todos os interessados podem se inscrever. Meu endereço: Rua Major Sérgio, n.º 130. Petrópolis — RJ (25.600)

Fernanda de Mattos Motta (Rio de Janeiro — RJ)
Nós, daqui do clube, adoramos a sua nota 9.8, na prova de Estudos Sociais. Ficamos contentes com tantos sócios inteligentes no nosso clube. Continue sempre assim!

Marcos Antônio de Souza Rocha (Nilópolis — RJ)
Olha aí gente, o Marcos Antônio está fundando um Clube de Astronomia — o **CAEP** (Clube de Astronomia Estrela Polar) — e pede aos interessados em se tornar sócios para escrever para: Rua Rondon Gonçalves, n.º 1.137 (fundos) — Nilópolis — RJ — 26.500.

Flávio Mendes de Souza
(Boa Vista — RO)
Estamos esperando seus desenhos ansiosamente. E gostamos muito de saber que você tirou boas notas nas provas. Continue firme!

ZECAGIBIS

OS TRAPALHÕES N.º 26 — é uma edição de Bloquinho
BLOCH EDITORES S.A.

1.376 — P. 209/73

Diretor Responsável: MURILO MELO FILHO — Diretor Comercial: PAULO POUCINHA / ADMINISTRAÇÃO E REDAÇÃO: Rua do Russell, 804 — Tel.: 265-2012, Telex: 021-21525 — Rio de Janeiro. Copyright© By Bloch Editores S.A. Todos os direitos reservados. CIRCULAÇÃO: Rua Frei Caneca, 511 — Tel.: 283-1717 — Rio de Janeiro / PARQUE INDUSTRIAL: Rua Cordovil, 520 — Lucas — Tel.: 391-6000 — Rio de Janeiro / DISTRIBUIÇÃO: Distribuidora Imprensa Ltda — Rua do Resende, 100 — Tel.: 244-3177 — Rio de Janeiro.

Colaboram nesta edição:
Centro de Criação e Produção: ELY BARBOSA EDIÇÕES COMERCIAIS LTDA. Roteiros: Genival A. Souza — Sérgio Valezin — Arte: Carlos Cárcamo — Domingos A. Souza — Eduardo Vetillo — Waldemar Watanabe — Waldir Odorisso — Paulo Bonfim — Sonia Martins — João Andrade — Izidoro Groemberg — Coordenação: Thereza G. Rodrigues — Supervisão Geral: Ely Barbosa.

Colaboram neste número: Martha Barros e Marcylene de Oliveira

DÊ ASAS À... SUA IMAGINAÇÃO

DANIEL AZULAY e a
TURMA DO LAMBE-LAMBE EM QUADRINHOS

lançam o prêmio

Hans Christian Andersen

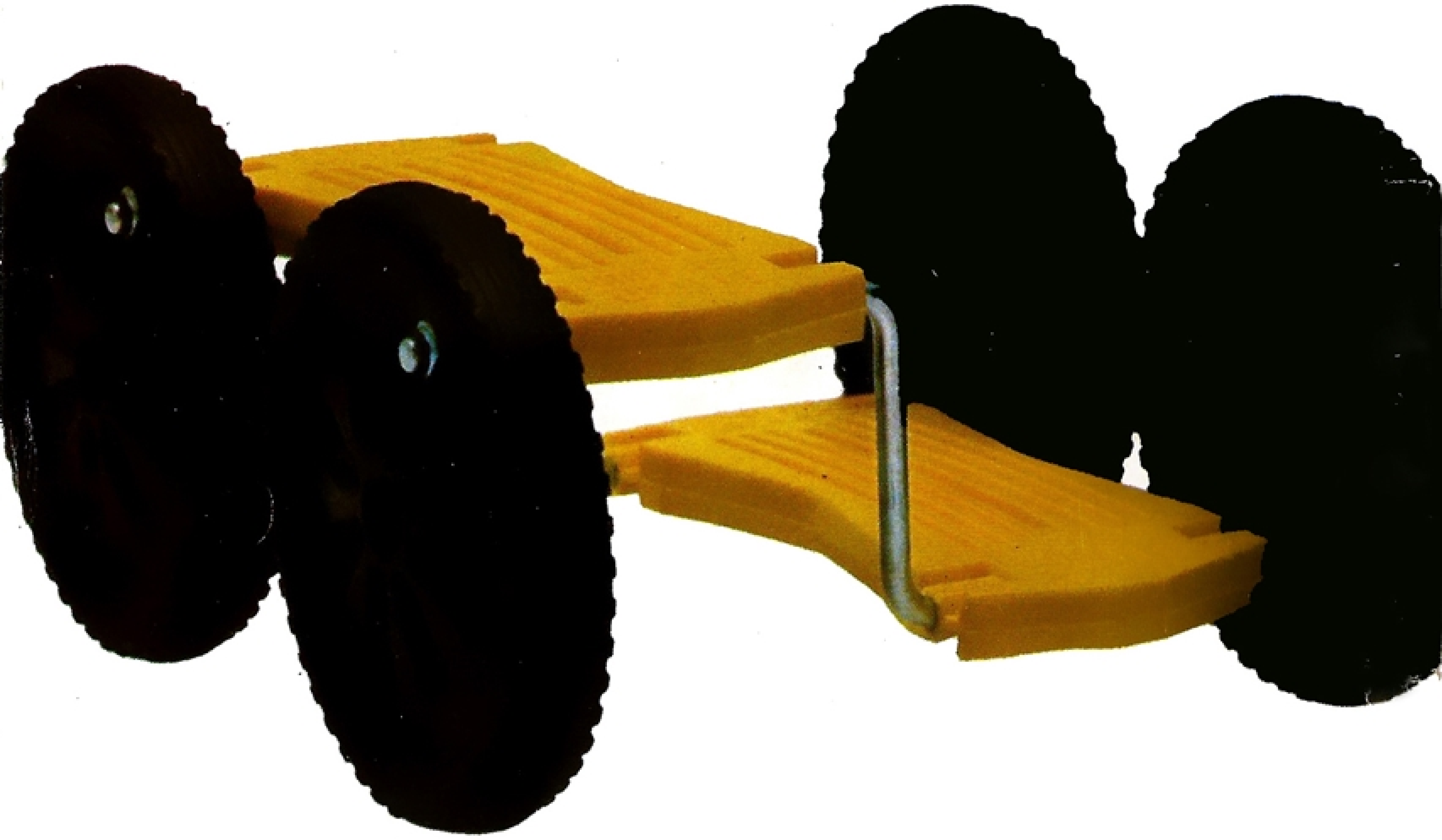
(o imortal escritor dinamarquês de histórias para crianças)

num grande concurso que premiará

O MELHOR CONTO INFANTIL

REGULAMENTO

O Prêmio Hans Christian Andersen tem a finalidade de incentivar o hábito da leitura e o aperfeiçoamento da prática da redação em língua portuguesa, entre as crianças de todo o Brasil.
O tema do concurso é livre.
Os originais dos contos deverão ser remetidos em 1 (uma) via datilografada ou escrita a mão em letra bem legível, juntamente com os 3 (três) selos coloridos da Gilda, Bufunfa e Damiana, que poderão ser encontrados na revista Turma do Lambe-Lambe a partir do seu segundo número.
Cada trabalho deverá vir necessariamente acompanhado dos 3 (três) selos diferentes.
Cada concorrente poderá participar com até 3 (três) contos, que deverão ter o mínimo de 60 linhas e o máximo de 120 linhas.
Nos originais dos contos deverão constar nome completo, endereço, CEP, cidade, estado, uma cópia xerox da certidão de nascimento, escola, série e nome do conto.
Os concorrentes deverão ter de 5 (cinco) a 15 (quinze) anos completos até 1 de agosto de 1980.
Os resultados serão conhecidos até 45 (quarenta e cinco) dias após o encerramento do concurso através da imprensa em geral.
Os originais do trabalho não serão devolvidos.
A comissão julgadora será composta por escritores, educadores e professores, cujos nomes só serão conhecidos pelo público oportunamente na data da entrega dos prêmios.
Enviando os originais, o concorrente estará automaticamente de acordo com as normas estabelecidas para o concurso.
Os contos premiados poderão ser publicados na revista em quadrinhos Turma do Lambe-Lambe e ilustrados por Daniel Azulay.
Os originais dos contos deverão ser enviados ATÉ 1 DE AGOSTO DE 1980, IMPRETERIVELMENTE, PARA TURMA DO LAMBE-LAMBE — CLUBE DO BLOQUINHO — BLOCH EDITORES — APT. CENTRAL/ RIO — CAIXA POSTAL 302 — 20.100 — RIO DE JANEIRO — RJ.
Nota: Os dependentes de funcionários da SAS, Bloch Editores e DAP Daniel Azulay Produções não poderão participar do concurso.



O divertimento de todas as idades. Skate Roll's

Skate Roll's. Um brinquedo, um artigo esportivo, um jogo apaixonante para toda a família. Desenvolve o seu equilíbrio e a sua agilidade. Skate Roll's deixa você em forma.

É ideal para movimentar você ao ar livre, dentro de casa, ou mesmo no apartamento.

Skate Roll's, o novo divertimento da família. Monte sobre o seu Skate Roll's e movimente-se. Para frente ou para trás. É só pedalar. A velocidade é você quem determina. Quanto mais inclinar o corpo para frente, mais rápido o seu Skate Roll's deslizará. Agora é só treinar. Em pouco tempo você estará dominando o seu Skate Roll's.

UM PRODUTO
Brinquedos
FLICK DO BRASIL

FABRICADO POR
PLASTIKAR
Fone: 246-1310 - IND. BRASILEIRA

ZECAGIBIS

Gibis dos Trapalhões

ZECAGIBIS

Que tal dividir seu gibi da linha Trapalhões ?
Basta scanear que nós restauramos.

Nosso projeto já conta com a maioria dos gibis físicos, sendo digitalizados.

A meta é completar essa coleção de ouro e disponibilizá-la gratuitamente.

www.zecagibis.blogspot.com

zecagibis@gmail.com